**SCUOLA DELL’INFANZIA STATALE GATTAMELATA**

**PROGETTO EDUCATIVO-DIDATTICO A.S.2024-2025**

**INDICAZIONI NAZIONALI E LINEE GUIDA PER LA SCUOLA DELL’INFANZIA**

**FINALITA’ DELLA SCUOLA DELL’INFANZIA**

La Scuola dell’Infanzia accoglie bambini dai 3 ai 6 anni.

Si propone come ambiente di relazione, di cura e di apprendimento, dove gli alunni hanno l’opportunità di filtrare, analizzare ed elaborare le sollecitazioni che sperimentano nelle loro esperienze di vita e di conoscenza.

Le **finalità** sono:

**1.SVILUPPO DELL’ IDENTITA’**

**2. SVILUPPO DELL’AUTONOMIA:**

**3.SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

**4.AVVIO ALLA CITTADINANZA**

Il curricolo della scuola dell’Infanzia si articola attraverso i **5 campi di esperienza** che sono gli ambiti del fare e dell’agire del bambino, dove si concretizzano nello specifico le finalità della scuola e su cui si organizza l’attività didattica.

Ogni campo di esperienza porta con sè dei **traguardi per lo sviluppo delle competenze** su cui creare “….piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, intesa in modo globale.”

Nello specifico, i campi di esperienza sono:

**IL SE’ E L’ALTRO**

**IL CORPO E IL MOVIMENTO**.

**I DISCORSI E LE PAROLE**

**IMMAGINI, SUONI, COLORI**

**LA CONOSCENZA DEL MONDO** *( Oggetti, fenomeni, viventi; Numero e spazio)*

**COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL’INFANZIA**

Al termine del percorso triennale della scuola dell’Infanzia ci attendiamo che i bambini abbiano sviluppato alcune **competenze di base** che strutturano la propria crescita personale.

* Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d’animo propri e altrui.
* Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.
* Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l’ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.
* Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.
* Ha sviluppato l’attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.
* Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.
* Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.
* Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.
* Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.
* È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.
* Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.

**L’AMBIENTE DI APPRENDIMENTO**

La scuola dell’Infanzia si propone come contesto di relazione, di cura e di apprendimento, nel quale possono essere filtrate, analizzate ed elaborate le sollecitazioni che i bambini sperimentano nelle loro esperienze. L’apprendimento avviene attraverso l’esperienza, l’esplorazione, i rapporti tra bambini, con l’ambiente, con le tradizioni, con le culture e con il gioco.

Lo **spazio** deve essere accogliente, caldo, ben curato, orientato dal gusto estetico per soddisfare i bisogni di gioco, di movimento, di espressione, di socialità.

Il **tempo** deve essere disteso per consentire al bambino di vivere con serenità la propria giornata.

**SCELTE DIDATTICHE E METODOLOGICHE**

Le insegnanti rendono produttivi i loro interventi utilizzando strategie educative didattiche diverse:

* La vita di relazione;
* L’esplorazione e la ricerca;
* L’osservazione, occasionale e sistematica;

e le seguenti metodologie:

* Circle time;
* Problem solving;
* Peer to peer;
* Learning by doing;
* Il gioco libero e guidato.

Inoltre, la mediazione didattica si concretizza anche nella ricerca di strumenti e materiali e nella predisposizione dello spazio per lo svolgimento delle attività didattiche programmate.

**EDUCAZIONE CIVICA NELLA SCUOLA DELL’INFANZIA**

**LEGGE 92/2019 E NUOVE LINEE GUIDA**

Educare alla Cittadinanza significa scoprire gli altri, i loro bisogni e la necessità di gestire i rapporti interpersonali attraverso regole condivise che si definiscono attraverso il dialogo, il primo riconoscimento dei diritti e dei doveri; significa porre le fondamenta di un abito democratico, rispettoso del rapporto uomo – mondo – natura –ambiente e territorio di appartenenza sin dall’infanzia.

L’educazione alla Cittadinanza anche nella scuola dell’Infanzia persegue l’obiettivo di: fornire agli alunni quelle determinate competenze che permetteranno loro di impegnarsi attivamente alla costruzione di una società democratica, di capire e vivere le regole della società stessa e di far conoscere le istituzioni locali per far si che si partecipi al loro sviluppo.

Secondo la Legge 20 agosto 2019, n 92 all’art.2 “..*tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curricolo possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali, così come della consapevolezza che la propria esistenza si realizza all’interno di una società ampia e plurale, basata su regole, sul dialogo e sul confronto, che si manifesta in comportamenti rispettosi degli altri, dell’ambiente e della natura….”*

Al termine del percorso triennale della scuola dell’Infanzia è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune **competenze di cittadinanza** che si manifestano in comportamenti etici e prosociali:

* Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, è consapevole dell’importanza di un’alimentazione sana e naturale, dell’attività motoria, dell’igiene personale per la cura della propria salute.
* È attento alla propria sicurezza e assume comportamenti rispettosi delle regole e delle norme, nella scuola, negli ambienti esterni, per strada (ad esempio, conosce e rispetta i colori del semaforo, utilizza in modo corretto il marciapiede e le strisce pedonali).
* Riconosce ed esprime emozioni, sentimenti e pensieri; è consapevole che anche gli altri provano emozioni, sentimenti e pensieri, cerca di capirli e rispettarli.
* Riconosce e rispetta le diversità individuali, apprezzando la ricchezza di cui ciascuna persona è portatrice.
* Inizia a riconoscere che i contesti pubblici e privati sono governati da regole e limiti che tutti sono tenuti a rispettare; collabora con gli altri al raggiungimento di uno scopo comune, accetta che gli altri abbiano punti di vista diversi dal suo e gestisce positivamente piccoli conflitti.
* Assume e porta avanti compiti e ruoli all’interno della sezione e della scuola, anche mettendosi al servizio degli altri.
* È capace di cogliere i principali segni che contraddistinguono la cultura della comunità di appartenenza e i ruoli sociali, conosce aspetti fondamentali del proprio territorio.
* Assume comportamenti rispettosi e di cura verso gli animali, l’ambiente naturale, il patrimonio artistico e culturale.
* Sperimenta, attraverso il gioco, i concetti di scambio, baratto, compravendita, ha una prima consapevolezza del fatto che i beni e il lavoro hanno un valore; coglie l’importanza del risparmio e compie le prime valutazioni sulle corrette modalità di gestione del denaro.
* Sa che da un utilizzo improprio dei dispositivi digitali possono derivare rischi e pericoli e che, in caso di necessità, deve rivolgersi ai genitori o agli insegnanti.

*I documenti ministeriali a cui fa riferimento la scuola dell’Infanzia italiana sono: LE INDICAZIONI NAZIONALI DEL 2012 e i NUOVI SCENARI DEL 2018 che pongono l’accento soprattutto sull’educazione alla cittadinanza e alla sostenibilità, con riferimento alle Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio dell’Unione Europea e agli obiettivi enunciati dall’ONU nell’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.*

*La Legge 20 agosto 2019, n. 92, INTRODUZIONE DELL’INSEGNAMENTO SCOLASTICO DELL’EDUCAZIONE CIVICA • Decreto ministeriale 22 giugno 2020, n. 35 e relativi allegati. Nuove line guida per l’insegnamento dell’educazione civica 2025.*

**INTRODUZIONE**

La nostra scuola dell’Infanzia da settembre si è trasferita nella sede storica ristrutturata sita in via Gattamelata 22.

SPAZI:

* 5 aule per le attività educative-didattiche;
* 1 ingresso;
* 1 lungo corridoio su cui si affacciano le sezioni, gli spazi comuni e gli accessi verso il giardino interno
* 1 ampio giardino per il gioco libero, per attività d’intersezione e spazi attrezzati per il progetto Orto;
* 1 salone per la psicomotricità;
* 1 salone per il teatro;
* 1 spazio per la biblioteca;
* 1 laboratorio per attività manipolative, pittoriche e scientifiche
* 2 bagni per adulti;
* 3 bagni per i bambini, con acqua calda e fredda;
* 1 sala medica con annesso bagno;
* 1 spazio per il rigoverno;
* 1 ufficio con annesso bagno;
* 1 spazio spogliatoio con annesso bagno.

**IL TEMPO SCUOLA**

L’orario di funzionamento previsto è di 45 ore settimanali.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Prima entrata | 8.00-8.30 | Ingresso e accoglienza nelle sezioni |
|  | 8.30-9.00 | Attività di gioco libero o strutturato |
| Seconda entrata | 9.00-9.20 | Ingresso e accoglienza nelle sezioni |
|  | 9.30-11.15 | Attività didattiche in sezione o in intersezione |
|  | 11.15-11.45 | Attività di gioco libero o guidato in giardino/sezione |
|  | 11.45-12.00 | Routine igieniche di preparazione al pranzo |
|  | 12.00-13.00 | Pranzo nelle aule |
| Prima uscita | 13.00 | Uscita antimeridiana |
|  | 13.00-14.00 | Ricreazione in giardino/sezione |
|  | 14.00-15.15 | Attività didattiche in sezione o in intersezione |
|  | 15.15-15.45 | Giochi e attività di preparazione all’uscita |
| Uscita | 15.45-16.00 |  |
| \*Prolungamento orario | 16.00-16.30 | Merenda per gli iscritti al post scuola |
| \*Prolungamento orario | 16.30-17.00 | Uscita (solo su richiesta, per esigenze lavorative dei genitori) |

**LE SEZIONI:**

Ogni sezione accoglie bambini suddivisi in due/ tre fasce di età:

Quest’anno la composizione è la seguente:

Sezione Azzurra

bambini di 3 e 4 anni. Docenti: A. Chinni, F. Costanzo e B. Cappelletti

Sezione Arancione

bambini di 3, 4 e 5 anni. Docenti: F. Tripodi, M. Gallo

Sezione Verde

bambini di 4 e 5 anni. Docenti: M. Cascone, L. Gallina, L.Miceli; M. Ardito

Sezione Gialla

bambini di 3 e 4 anni. Docenti: D. D’Andrea, C. Rossi, C. Falcone

Sezione Rossa

bambini di 3 e 4 e anni Docenti: M.C. Marsana, S. Deaniella; L. Miceli, M. Ardito

I.R.C: Marina Vitali (su tutte le sezioni)

POTENZIAMENTO: Sara Mazzucchelli (su tutte le sezioni)

**PROGETTO EDUCATIVO DIDATTICO**

**LO SFONDO INTEGRATORE**

Nella nostra scuola tutti gli anni scegliamo un tema che è utilizzato come “**sfondo integratore”.** Si cerca di offrire ai bambini esperienze diversificate e significative, che siano il più possibile coerenti fra di loro. In questa prospettiva per noi lo “sfondo integratore” è l’occasione per creare una situazione motivante, uno strumento per creare continuità tra le diverse attività che verranno svolte nel corso dell’anno anche attraverso i progetti, le uscite e tutte le iniziative con specialisti esterni volti ad ampliare l’offerta formativa **(vedi allegato A “Progetti”).**

Ogni anno si identifica un personaggio fantastico che possa fungere da guida e da richiamo per i bambini, incoraggiando il loro bisogno di ascoltare, drammatizzare, inventare storie, impersonare ruoli e situazioni.

**ACCOGLIENZA**

**“OGNI NUOVA SCOPERTA E’ UNA NUOVA AVVENTURA”**

**PREMESSA**

L'ingresso nella scuola dell'Infanzia rappresenta una **tappa fondamentale** nella crescita del bambino perché lo avvia a un processo di sviluppo dell’autonomia e di presa di coscienza della propria identità ma è anche un momento delicato per le implicazioni emotive e affettive che comporta il distacco dalla famiglia.

Una buona accoglienza rappresenta una condizione essenziale per una **positiva esperienza scolastica del bambino** ed è una preziosa opportunità di incontro e collaborazione tra la scuola e le famiglie.

Scopo del progetto è quello di facilitare l’ingresso di ciascun bambino nel rispetto della propria personalità, condurli alla scoperta della nuova scuola, dei suoi ambienti e aiutarli a stabilire relazioni positive con adulti e coetanei, per vivere un’esperienza scolastica piacevole e stimolante.

Il progetto ruoterà attorno alla presenza di un personaggio guida,**l’Albero Giovanni,** che sarà mediatore di esperienze, scoperte ed emozioni e accompagnerà bambine e bambini durante tutto il periodo dell’accoglienza e dell’intero anno scolastico.

**FINALITA'**

* Facilitare nel bambino un progressivo adattamento alla realtà scolastica attraverso l'esplorazione di uno spazio accogliente, sereno e stimolante;
* Favorire il processo graduale di crescita nell’autonomia e nella stima di sé.

**COMPETENZE CHIAVE E CAMPI DI ESPERIENZA**

Il Progetto terrà come riferimenti le seguenti competenze chiave europee:

* COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
* COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA’ DI IMPARARE AD IMPARARE
* COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Nel corso del progetto verranno proposte attività che perseguiranno gli obiettivi afferenti ai seguenti campi di esperienza:

**IL SÉ E L’ALTRO: TRAGUARDI DI SVILUPPO**

IL BAMBINO SVILUPPA IL SENSO DELL’IDENTITA’ PERSONALE; GIOCA E LAVORA IN MODO COSTRUTTIVO E CREATIVO CON GLI ALTRI BAMBINI; SA SEGUIRE REGOLE DI COMPORTAMENTO; CONOSCE LE TRADIZIONI DELLA COMUNITA’.

**Obiettivi 3 anni**

* Imparare a inserirsi nella vita di sezione;
* Vivere l’ambiente scolastico in modo positivo;
* Prendere consapevolezza di sé e della propria identità;
* Riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi e i materiali;
* Accettare e gradualmente rispettare le regole;
* Passare gradualmente da atteggiamenti ed azioni egocentriche ad azioni socializzate;
* Riconoscere le routine della giornata scolastica;
* Sapere orientarsi autonomamente negli spazi della sezione;
* Conoscere le maggiori feste e tradizioni della propria comunità.

**Obiettivi 4/5 anni**

* Reinserirsi nel gruppo-sezione;
* Interagire positivamente con compagni e adulti;
* Prendere consapevolezza di sé e della propria identità;
* Essere consapevole di far parte di un gruppo;
* Lavorare in gruppo rispettando le regole;
* Condividere giochi e materiali;
* Orientarsi autonomamente negli spazi della nuova scuola;
* Conoscere le maggiori feste e tradizioni della propria comunità;

**I DISCORSI E LE PAROLE: TRAGUARDI DI SVILUPPO**

IL BAMBINO USA LA LINGUA ITALIANA, ARRICCHISCE E PRECISA IL PROPRIO LESSICO, COMPRENDE PAROLE E DISCORSI; ASCOLTA E COMPRENDE NARRAZIONI.

**Obiettivi 3 anni**

* Ascolta e comprende semplici spiegazioni;
* Esprime verbalmente emozioni e bisogni in modo comprensibile;
* Memorizza canti, filastrocche e poesie;
* Ascolta e comprende storie.

**Obiettivi 4/5 anni**

* Ascolta e comprende spiegazioni;
* Esprimere verbalmente emozioni e bisogni
* Interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando opinioni e informazioni;
* Ascolta e comprende un testo narrativo attraverso la lettura di semplici storie;
* Riferisce in modo semplice la trama di un racconto ascoltato.

**IMMAGINI SUONI E COLORI: TRAGUARDI DI SVILUPPO**

IL BAMBINO SI ESPRIME ATTRAVERSO IL DISEGNO, LA PITTURA E ALTRE ATTIVITA’ MANIPOLATIVE; UTILIZZA MATERIALI, TECNICHE ESPRESSIVE E CREATIVE.; COMUNICA ESPRIME EMOZIONI, RACCONTA UTILIZZANDO LE VARIE POSSIBILITÀ CHE IL LINGUAGGIO DEL CORPO CONSENTE; SEGUE CON CURIOSITÀ E PIACERE SPETTACOLI DI VARIO TIPO ( TEATRALI, MUSICALI, VISIVI, DI ANIMAZIONE)

**Obiettivi 3 anni**

* Manipolare materiali differenti;
* Conoscere i colori primari;
* Sperimentare varie tecniche di coloritura.
* Utilizzare il corpo per esprimersi attraverso linguaggi non verbali
* Saper assistere a spettacoli teatrali

**Obiettivi 4/5 anni**

* Utilizzare correttamente varie tecniche di coloritura;
* Conoscere i colori secondari e terziari;
* Scegliere autonomamente i materiali.
* Saper ascoltare e apprezzare brani musicali
* Saper interiorizzare canti
* Utilizzare la voce e il corpo per esprimersi
* Saper apprezzare spettacoli teatrali e drammatizzazioni

**CONTENUTI E ATTIVITA’ BAMBINI DI 3 ANNI**

* Mi presento : Giochi motori e di simulazione per conoscersi;
* Calendario, canti mimati;
* Filastrocche e canti sull’Accoglienza
* Scopriamo gli spazi della scuola;
* Impariamo le routines della giornata scolastica;
* Sperimentiamo l'uso di vari materiali con la manipolazione di didò, sabbia, foglie, terra, pasta di sale..
* Lettura del libro **“L’albero Vanitoso” (Albero Giovanni)** di Nicoletta Costa;
* Rielaborazione della storia attraverso attività pittoriche e manipolative;
* Scopriamo l’autunno insieme all’albero Giovanni;
* Esploriamo il giardino della scuola per scoprire le caratteristiche degli alberi durante le stagioni: autunno (Raccogliamo le parti che compongono alberi: foglie, rametti, pigne..);
* Utilizziamo con creatività i materiali raccolti in giardino;
* Sperimentazione con le tempere: coloriamo con i colori dell’autunno;
* Utilizziamo varie tecniche pittoriche e manipolative per scoprire i colori Primari;
* Uhhhh è HALLOWEEN: l’albero Giovanni incontra il pipistrello e gli altri personaggi di halloween;
* **21 Novembre: Festa Nazionale dell’albero**. L’albero Giovanni ci spiega l’importanza degli alberi e il loro ruolo importante per la salvaguardia dell’ambiente e del nostro pianeta;
* L’albero Giovanni si veste con mille luci e colori: alla scoperta del Natale;
* Letture , attività pittoriche , filastrocche sul Natale;
* Ascoltiamo e impariamo canzoni, poesie e filastrocche sul Natale;
* Addobbiamo la nostra scuola;
* Costruzione di un biglietto di auguri a tema natalizio. (artefatto).
* Assistiamo ad uno spettacolo teatrale nel nostro spazio teatro

**CONTENUTI ED ATTIVITA’ BAMBINI DI 4 ANNI**

* Accogliamo i nuovi amici: giochi motori e di simulazione per conoscersi;
* Filastrocche e canti sull’Accoglienza
* Lettura del libro  **“L’albero Vanitoso” (Albero Giovanni)** di Nicoletta Costa;
* Rielaborazione della storia attraverso attività grafiche e pittoriche;
* L’albero Giovanni si tinge con i colori dell’autunno: osserviamo gli alberi nel nostro giardino ( i cambiamenti autunnali);
* Giardino: campo di osservazione (colori e dimensioni) degli alberi e raccolta di foglie, rami, pigne, ghiande, noci, sassi, capsule di ogni genere, semi… Raccoglierli in un cestino per osservazioni dirette ed esplorazioni sensoriali in sezione (con il kit del ricercatore: lente d’ingrandimento, metro, pinzetta, forbicina, adesivi bianchi…). Conservare e esporre gli elementi della natura nei barattoli di vetro (angolo scientifico).
* Uhhhh è HALLOWEEN: l’albero Giovanni incontra il pipistrello e gli altri personaggi di halloween;
* **21 Novembre: Festa Nazionale dell’albero**. L’albero Giovanni ci spiega l’importanza degli alberi e il loro ruolo importante per la salvaguardia dell’ambiente e del nostro pianeta;
* L’albero Giovanni si veste con mille luci e colori: alla scoperta del Natale;
* Letture, attività pittoriche, filastrocche sul Natale;
* Ascoltiamo e impariamo canzoni, poesie e filastrocche sul Natale;
* Addobbiamo la nostra scuola;
* Costruzione di un biglietto di auguri a tema natalizio. (artefatto).
* Assistiamo ad uno spettacolo teatrale natalizio nel nostro spazio teatro

**CONTENUTI ED ATTIVITA’ BAMBINI DI 5 ANNI**

* Accogliamo i nuovi amici: giochi motori e di simulazione per conoscersi;
* Filastrocche e canti sull’ accoglienza;
* Lettura del libro  **“L’albero Vanitoso” (Albero Giovanni)** di Nicoletta Costa;
* Rielaborazione della storia attraverso attività grafiche e pittoriche;
* Discussione con i bambini: registrazione delle loro teorie, preconcetti e ipotesi sugli alberi;
* L’albero Giovanni si tinge con i colori dell’autunno: osserviamo quali sono gli alberi del nostro giardino e i cambiamenti autunnali (alberi, foglie, frutti);
* Giardino: campo di osservazione (colori e dimensioni) degli alberi e raccolta di foglie, rami, pigne, ghiande, noci, sassi, capsule di ogni genere, semi… Raccoglierli in un cestino per osservazioni dirette ed esplorazioni sensoriali in sezione (con il kit del ricercatore: lente d’ingrandimento, metro, pinzetta, forbicina, adesivi bianchi…). Conservare e esporre gli elementi della natura nei barattoli di vetro (angolo scientifico).
* Classificazione dei materiali in base al colore, alla forma, alle caratteristiche fisiche, alle dimensioni. Seriazioni e insiemistiche;
* Utilizziamo varie tecniche pittoriche e manipolative per rafforzare la conoscenza dei colori Primari, secondari e le loro gradazioni;
* Uhhhh è HALLOWEEN: l’albero Giovanni incontra il pipistrello e gli altri personaggi di halloween;
* **21 Novembre: Festa Nazionale dell’albero**. L’albero Giovanni ci spiega l’importanza degli alberi e il loro ruolo importante per la salvaguardia dell’ambiente e del nostro pianeta;
* L’albero Giovanni si veste con mille luci e colori: alla scoperta del Natale;
* Letture, attività pittoriche , filastrocche sul Natale;
* Ascoltiamo e impariamo canzoni, poesie e filastrocche sul Natale;
* Addobbiamo la nostra scuola;
* Costruzione di un biglietto di auguri a tema natalizio. (artefatto).
* Assistiamo ad uno spettacolo teatrale natalizio nel nostro spazio teatro

**METODOLOGIE**

* Circle time
* Peer to peer
* Learning by doing
* Gioco libero e guidato

**BAMBINI COINVOLTI**

Tutti i bambini: nuovi iscritti e già frequentanti

**TEMPI**

Da Settembre a Dicembre

**SPAZI**

Sezione, salone del Teatro, salone di psicomoticità, laboratorio, giardino

**VALUTAZIONE E VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI**

La valutazione degli apprendimenti dei bambini verrà effettuata attraverso osservazioni, conversazioni e verbalizzazione delle esperienze vissute.

*Gli alberi sono l’estremo sforzo della terra per parlare al cielo*

*R.Tagore*

**L’ALBERO, UN AMICO PER LA VITA**

**Perché questa scelta?**

Alla scuola dell’Infanzia, la scelta di lavorare sugli alberi nasce dalla convinzione che l’incontro dei bambini con la natura rappresenti un’occasione preziosa per osservare il mondo che li circonda con occhi diversi.

L’albero è un elemento molto familiare per i bambini: è davvero un amico speciale che attraversa il tempo e le stagioni, donando bellezza e serenità.

Inoltre, l’immagine dell’albero ci è sembrata la più idonea a rendere l’idea dell’incontro dei bambini tra di loro.

La metafora del bosco, sempre molto suggestiva e carica di fascino per grandi e piccini, rende efficacemente l’idea delle diversità che, unite insieme, costituiscono un tutto omogeneo e armonico. Infatti, piante e alberi differenti vivono uno accanto all’altro, originandosi da radici diverse, ma crescendo sotto lo stesso cielo con forme, cortecce, foglie, rami differenti.

Noi, come scuola, assomigliamo ad un bosco che accoglie alberi e piante diverse che hanno però tutte uno stesso orizzonte e un progetto comune da costruire insieme.

Attraverso diverse esperienze sensoriali, espressive e corporee i bambini potranno paragonare i loro cambiamenti di crescita a quelli dell’albero.

Come esploratori e piccoli scienziati i bambini verranno guidati a sperimentare e scoprire i segreti degli alberi, la loro funzione per l’ecosistema globale, attraverso giochi ed attività coinvolgenti. Gradualmente, tutti insieme, arriveremo a comprendere che ogni albero è un bene prezioso da scoprire, custodire e difendere.

Il percorso didattico stimolerà:

• **la dimensione senso-percettiva e corporea:**  attraverso l’osservazione degli alberi del giardino, ci lasceremo guidare dalla vista e dal tatto per scoprire somiglianze e differenze, colori e forme; attraverso l’udito sentiremo l’aria che muove le foglie e le chiome, i versi di piccolo animali ed uccelli che vivono tra i rami, scopriremo attraverso l’olfatto gli odori del bosco. Scopriremo che il nostro corpo ha grandi somiglianze con quello dell’albero e ciò ci aiuterà ad acquisire una maggior consapevolezza e fiducia in noi stessi.

• **la dimensione della consapevolezza civica** con un’attenta declinazione verso la tematica ambientale e lo sviluppo di comportamenti ecologicamente corretti, con riferimento al 15 Goal dell’Agenda 2030: Vita sulla Terra – gli alberi.

I bambini sono dei veri “ricercatori”, esplorano continuamente la realtà ma hanno bisogno di riflettere sulle proprie esperienze descrivendole, rappresentandole, riorganizzandole con diversi criteri. Attraverso l’esperienza partecipata essi imparano a collaborare e introducono gli elementi di concettualizzazione, passando dal piano percettivo a quello operativo, dal concreto al simbolo; il lavoro di gruppo e la metodologia laboratoriale consentono ai bambini di sperimentare l’approccio scientifico (osservazione-formulazione di ipotesi- verifica sperimentale); nel contempo le loro interazioni diventano significative e producono contenuti di conoscenza. Lo scambio, dunque, diventa anche strumento per imparare a pensare.

**PROGRAMMAZIONE PER FASCE D’ETÀ**

**BAMBINI DI 3 ANNI**

**Competenze chiave europee:**

* Competenza alfabetica funzionale;
* Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
* Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
* Competenza in materia di cittadinanza.

**Campi di esperienza coinvolti e traguardi di sviluppo**

**LA CONOSCENZA DEL MONDO**

TRAGUARDI

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà;

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti.

**OBIETTIVI**

* Manipolare oggetti e materiali senza paura
* Raggruppare oggetti per forma, dimensione e colore;
* Sperimentare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali;
* Rappresentare globalmente il proprio corpo
* Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli esseri viventi;

Conoscere l'ambiente circostante (naturale) attraverso l’osservazione diretta

Sviluppare l'attenzione e l'osservazione.

**IL SE’ E L’ALTRO**

TRAGUARDI

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità

OBIETTIVI

* Sviluppare il senso di appartenenza alla propria famiglia;
* Conoscere le maggiori feste e tradizioni della propria comunità

**IL CORPO E IL MOVIMENTO**

TRAGUARDI

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti.

OBIETTIVI

* Riconoscere e denominare su di sé le principali parti del corpo;

**IMMAGINI SUONI E COLORI**

TRAGUARDI

Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per l’ascolto della musica e per la fruizione di opere d’arte.

OBIETTIVI

* Esprimersi attraverso il disegno la pittura e altre attività manipolative;
* Sperimentare varie tecniche di coloritura;
* Riconoscere e denominare i colori primari;
* Verbalizzare il contenuto del disegno;
* Manipolare materiali differenti;
* Prestare attenzione e seguire con interesse spettacoli di vario tipo;
* Provare piacere nell’ascolto della musica.

**I DISCORSI E LE PAROLE**

TRAGUARDI

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico; ascolta e comprende narrazioni; sperimenta rime e filastrocche;

OBIETTIVI

* Aumentare l’utilizzo di parole e di termini appropriati;
* Aumentare i tempi d’ascolto;
* Ascoltare mostrando, attraverso l’interesse e la partecipazione, di comprendere il significato generale;
* Verbalizzare le proprie produzioni grafiche;
* Mimare e cantare canzoncine;
* Ascoltare piccole filastrocche.

**ATTIVITA’ BAMBINI DI 3 ANNI**

**Percorso senso-percettivo: GLI ALBERI INTORNO A NOI**

* Osservare gli alberi presenti nel giardino della scuola
* Scoprire, toccare, annusare e abbracciare gli alberi del nostro giardino.
* Esplorazione e discussioni in circle-time sulle scoperte riguardanti l’albero
* Con le foglie, la corteccia facciamo travasi e sentiamo le diverse sensazioni sulla pelle (ruvido/liscio, morbido/buro, asciutto/bagnato…);
* Costruiamo un cartellone con gli elementi naturali raccolti;
* L’albero Giovanni ci racconta l’inverno (lettura di storie)
* Osserviamo nel nostro giardino i cambiamenti dovuti alla stagione invernale
* Conversazioni guidate sulle manifestazioni atmosferiche tipiche della stagione invernale
* La carta viene dagli alberi. Esperienza sensoriale di carte diverse: sensazioni tattili e suoni.
* Disegniamo su diverse tipologie di carta;
* L’Albero Giovanni ci racconta la Primavera
* Osserviamo nel nostro giardino i cambiamenti dovuti alla stagione primaverile:
* La natura si risveglia: andiamo alla ricerca degli animali che passeggiano sulle cortecce degli alberi del nostro giardino: formiche lombrichi..

**Percorso corporeo/schema corporeo: NOI SIAMO COME ALBERI:**

* Osservazione delle parti principali che compongono l’albero (radici, tronco, rami e foglie)
* Impariamo e drammatizziamo la canzone: IO SONO COME UN ALBERO
* Partendo dalla canzone i bambini vengono guidati a scoprire le similitudini e le differenze tra loro e l’albero

**Chi sono?: LE MIE RADICI**

* Costruzione di un biglietto con il disegno di un albero su cui incollare sui rami e all’interno della chioma le foto dei familiari più cari

**L’ALBERO COME RIFUGIO**

* L’albero come punto di ritrovo: raccontiamo e inventiamo storie seduti sotto l’albero;
* Lettura di storie degli animali che vanno in letargo;
* Presentazione di schede da colorare sugli animali;
* Muoviamoci come…: imitiamo le andature degli animali che si arrampicano sugli alberi, si proteggono sotto la chioma, si grattano sul tronco
* Costruiamo tane per nascondersi e percorsi motori strutturati facendo finta di essere animali del bosco (scoiattoli, gufi, uccellini);
* Giochi motori ambientati “nel bosco” con l’utilizzo creativo di materiali psicomotori

**Percorso artistico-creativo: ALBERI IN ARTE**

* Scopriamo attraverso l’osservazione, il colore degli alberi innevati e del cielo di inverno;
* Pittura con rametti di dimensioni diverse raccolti in cortile o nei boschi;
* Osserviamo alcune opere artistiche dedicate agli alberi

**Percorso scientifico: COME RESPIRANO GLI ALBERI?**

* Io respiro dal naso, gli alberi respirano grazie alle foglie

**BAMBINI DI 4 ANNI**

**Competenze chiave europee:**

* Competenza alfabetica funzionale;
* Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
* Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
* Competenza in materia di cittadinanza

**Campi di esperienza coinvolti e traguardi di sviluppo**

**LA CONOSCENZA DEL MONDO**

TRAGUARDI

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà; confronta e valuta quantità

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti.

**OBIETTIVI**

* Raggruppare oggetti per forma, colore, materiale e dimensione
* Riconoscere e confrontare le quantità degli oggetti (uno, pochi, tanti)
* Osservare e riconoscere le caratteristiche dell’ambiente naturale e i mutamenti stagionali
* Porre domande sulla natura e sugli animali
* Percepire e rappresentare globalmente il corpo e le sue singole parti
* Conoscere gli ambienti naturali e le fasi che caratterizzano l'evolversi della vita animale e vegetale
* Elaborare previsioni e ipotesi sui fenomeni naturali

**IL SE’ E L’ALTRO**

TRAGUARDI

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità

**OBIETTIVI**

* Sviluppare il senso di appartenenza alla propria famiglia;
* Conoscere gli eventi più importanti della propria storia personale.
* Conoscere le maggiori feste e tradizioni della propria comunità

**IL CORPO E IL MOVIMENTO**

TRAGUARDI

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo.

**OBIETTIVI**

* Riconoscere e denominare su di sé e sugli altri le principali parti del corpo;
* Rappresentare graficamente lo schema corporeo.

**IMMAGINI,SUONI E COLORI**

TRAGUARDI

Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per l’ascolto della musica e per la fruizione di opere d’arte.

**OBIETTIVI**

* Esprimersi attraverso il disegno libero e guidato;
* Utilizzare correttamente varie tecniche di coloritura;
* Rappresentare la realtà graficamente;
* Scegliere autonomamente i materiali;
* Colorare senza uscire dai margini;
* Impugnare correttamente pennarelli e matite colorate;
* Ritagliare con le forbici.
* Prestare attenzione e seguire con interesse spettacoli di vario tipo e saperne riferire il contenuto;
* Provare piacere nell’ascoltare la musica;
* Cominciare a sviluppare interesse per la fruizione di opere d’arte.

**I DISCORSI E LE PAROLE**

TRAGUARDI

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi; sperimenta rime e filastrocche; ascolta e comprende narrazioni, chiede e offre spiegazioni

**OBIETTIVI**

* Arricchire il lessico
* Utilizzare vocaboli nuovi relativi ad esperienze vissute
* Memorizzare e ripetere canti, filastrocche e poesie
* Aumentare i tempi di ascolto e di attenzione
* Porre domande sul racconto e sui personaggi
* Riordinare le sequenze di un racconto

**ATTIVITA’ BAMBINI DI 4 ANNI**

**Percorso senso-percettivo: GLI ALBERI INTORNO A NOI**

* Osservare gli alberi presenti nel giardino della scuola
* Scoprire, toccare, annusare e abbracciare gli alberi del nostro giardino.
* Esplorazione e discussioni in circle-time sulle scoperte riguardanti l’albero
* Misurazione degli alberi del giardino abbracciando il tronco; conta dei bambini necessari per abbracciarlo tutto e per verificare realmente la dimensione. (Registrazione dei dati).
* Scelta di un albero e rappresentazione grafica dello stesso utilizzando anche le sue foglie, i rametti e la sua corteccia.
* L’albero Giovanni ci racconta l’inverno (lettura di storie)
* Osservazione dei cambiamenti stagionali
* Giardino: campo di osservazione (colori e dimensioni) degli alberi e raccolta di foglie, rami, pigne, ghiande, noci, sassi, capsule di ogni genere, semi… Raccoglierli in un cestino per osservazioni dirette ed esplorazioni sensoriali in sezione (con il kit del ricercatore: lente d’ingrandimento, metro, pinzetta, forbicina, adesivi bianchi…). Conservare e esporre gli elementi della natura nei barattoli di vetro (angolo scientifico)
* Classificazione dei materiali in base al colore, alla forma, alle caratteristiche fisiche, alle dimensioni. Seriazioni e insiemistiche.
* Realizzare libere composizioni e collage con le foglie stampa e frottage (foglie, corteccia…).
* Costruzione di plastici e alberi tridimensionali per allestire la sezione.
* Memorizzare semplici canzoni e filastrocche sugli alberi.
* L’albero Giovanni ci racconta la primavera (lettura di storie)

**Percorso corporeo/schema corporeo: NOI SIAMO COME ALBERI**

* Osservazione ed elenco di tutte le parti che compongono l’albero
* Rappresentare tramite le tecniche grafico-pittoriche lo schema corporeo e quello dell’albero.
* Giochi corporei finalizzati a interpretare il ruolo di foglie e alberi in situazioni statiche e dinamiche.
* Imparare e drammatizzare la canzone “Io sono come un albero”.
* Partendo dalla canzone vengono rappresentate le parti dell’albero con tecniche diverse: i bambini vengono guidati a scoprire le similitudini e le differenze tra loro e l’albero.

**Chi sono?: LE MIE RADICI**

* Costruzione di un biglietto con il disegno di un albero su cui incollare sui rami e all’interno della chioma le foto dei familiari più cari (l’albero genealogico).

**L’ALBERO COME RIFUGIO**

* Osservazione di fessure nei tronchi, di buchi nelle cortecce in cui “abitano” muschio, edera, funghi, insetti e uccelli.
* Scoprire l’ecosistema albero: ricerca di immagini e foto, conversazioni e riflessioni.
* Rappresentazioni grafiche.

**Percorso artistico-creativo: ALBERI IN ARTE**

* Osserviamo alcune opere di Van Gogh dedicate agli alberi (gli Ulivi, l’albero di gelso**)**
* Cosa vedete? Provate a disegnare il vostro albero.

**Percorso scientifico: COME RESPIRANO GLI ALBERI?**

* Facciamo la posizione yoga dell’albero controllando la respirazione. Chiedere ai bambini come respira l’albero? Registrazione delle conversazioni.
* Presentazione, con l’aiuto di libri illustrati, degli stomi presenti nella parte inferiore delle foglie, organi indispensabili per la respirazione dell’albero (alcune ipotesi con i bambini).
* Discussioni in circle-time e rappresentazioni grafiche.

**BAMBINI DI 5 ANNI**

**Competenze chiave europee:**

* Competenza alfabetica funzionale
* Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
* Competenza matematica e competenza in scienza e tecnologia e ingegneria
* Competenza in materia di cittadinanza

**Campi di esperienza e** **traguardi di sviluppo :**

**LA CONOSCENZA DEL MONDO**

TRAGUARDI

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrale; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti.

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio

**OBIETTIVI**

* Raggruppare e seriare gli oggetti secondo criteri diversi (dal minore al maggiore, pochi e tanti e viceversa)
* Classificare oggetti fisici in base ad una proprietà e ai dati sensoriali (duro/morbido; caldo/freddo liscio/ruvido, ecc.).;
* Identificare e confrontare le quantità degli oggetti e utilizzare simboli per registrarle;
* Avere consapevolezza del corpo, delle singole parti e rappresentarle
* Conoscere diversi animali e il loro habitat;
* Riconoscere alcune caratteristiche che differenziano gli esseri viventi dai non viventi
* Descrivere e definire eventi e fenomeni naturali
* Riconoscere le dimensioni spaziali: davanti/dietro, vicino/lontano, sopra/sotto, aperto/chiuso
* Riconoscere le dimensioni grande- piccolo, alto-basso, lungo-corto …;
* Riprodurre semplici ritmi binari e ternari.

**IL SE’ E L’ALTRO**

TRAGUARDI

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità

**OBIETTIVI**

* Sviluppare il senso di appartenenza alla propria famiglia;
* Porre domande sulla propria storia e raccontarne episodi significativi;
* Conoscere le maggiori feste e tradizioni della propria comunità.

**IL CORPO E IL MOVIMENTO**

TRAGUARDI

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

**OBIETTIVI**

* Riconoscere e denominare su di sé e sugli altri le principali parti del corpo;
* Rappresentare graficamente lo schema corporeo completo nelle sue parti.

**IMMAGINI,SUONI E COLORI**

TRAGUARDI

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per l’ascolto della musica e per la fruizione di opere d’arte.

**OBIETTIVI**

* Inventare storie attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative
* Rappresentare le esperienze personali attraverso il disegno.
* Acquisire padronanza nell’utilizzo creativo di materiali e di diverse tecniche grafico – pittoriche
* Descrivere, narrando, il proprio disegno.
* Disegnare rispettando lo spazio foglio.
* Riprodurre graficamente oggetti dal vero.
* Impugnare correttamente pennarelli e matite colorate
* Ritagliare con le forbici
* Prestare attenzione e seguire con interesse spettacoli di vario tipo: riferire il contenuto e rielaborarlo in forma grafica;
* Provare piacere nell’ascolto della musica;
* Sviluppare interesse per la fruizione di opere d’arte

**I DISCORSI E LE PAROLE**

TRAGUARDI

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati; sperimenta rime e filastrocche; ascolta e comprende narrazioni; racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni

**OBIETTIVI**

* Arricchire il proprio vocabolario utilizzando nuovi termini appresi in contesti differenti
* Conversare e formulare ipotesi sul significato delle parole e sul senso dei discorsi
* Recitare brevi e semplici filastrocche
* Cantare canzoncine imparate a memoria
* Riferire la trama di un racconto ascoltato
* Conversare e formulare ipotesi sui contenuti dei testi ascoltati e letti
* Verbalizzare esperienze attraverso una sequenza di immagini

**ATTIVITA’ BAMBINI DI 5 ANNI**

**Percorso senso- percettivo: GLI ALBERI INTORNO A NOI**

* Osservare gli alberi presenti nel giardino della scuola attraverso una caccia al tesoro.
* Scoprire, toccare, annusare e abbracciare gli alberi del nostro giardino.
* Descrivere sensazioni fisiche, emozioni, fantasie
* Esplorazione e discussioni in circle-time sulle scoperte riguardanti l’albero
* L’albero Giovanni ci racconta l’inverno (lettura di storie)
* Osservazione del giardino nella stagione invernale
* Conversazioni, rielaborazioni grafiche relative alle osservazioni fatte
* Copia dal vero del giardino nella stagione invernale
* Frottage della corteccia sugli alberi del giardino
* Giardino: campo di osservazione (colori e dimensioni) degli alberi e raccolta di foglie, rami, pigne, ghiande, noci, sassi, capsule di ogni genere, semi… Raccoglierli in un cestino per osservazioni dirette ed esplorazioni sensoriali in sezione (con il kit del ricercatore: lente d’ingrandimento, metro, pinzetta, forbicina, adesivi bianchi…). Conservare e esporre gli elementi della natura nei barattoli di vetro (angolo scientifico)
* Classificazione dei materiali in base al colore, alla forma, alle caratteristiche fisiche, alle dimensioni. Seriazioni e insiemistica.
* L’albero Giovanni ci racconta la primavera (lettura di storie)
* Osservazione del giardino nella stagione primaverile
* Cosa ci dona l’albero? Conversazioni, lettura di libri, visione di immagini relative ai prodotti dell’albero (legno, carta, frutti…)

**Percorso corporeo/schema corporeo: NOI SIAMO COME ALBERI**

* Il mio corpo assomiglia ad un albero: conversazioni, giochi motori, canzoni
* Drammatizzazioni e rappresentazioni grafiche
* Le parti dell’albero e loro funzione: radici, fusto, rami, foglie, frutti
* Osservazioni dal vero, lettura di libri illustrati, visione di brevi filmati

**Chi sono?: LE MIE RADICI**

* Costruzione di un biglietto con il disegno di un albero su cui incollare sui rami e all’interno della chioma le foto dei familiari più cari (l’albero genealogico).

**L’ALBERO COME RIFUGIO**

* Visione di immagini/fotografie/ filmati di tane di animali
* Osservazione di nidi di uccelli sui rami di alberi del giardino
* Riferimento alla nostra casa (trasposizione)
* Scoprire l’ecosistema albero: ricerca di immagini e foto, conversazioni e riflessioni.
* Rappresentazioni grafiche

**percorso artistico-creativo: ALBERI IN ARTE**

* Composizioni “artistiche” con materiali provenienti dagli alberi
* Visione di immagini di opere d’arte raffiguranti gli alberi
* Copia/interpretazione di alberi di artisti famosi

**Percorso scientifico: COME RESPIRANO GLI ALBERI?**

* L’albero è un essere vivente: nasce, si sviluppa, cresce, diventa adulto, invecchia
* Lettura di libri illustrati cartonati o tridimensionali sul ciclo vitale degli alberi
* L’albero “respira” e ci aiuta a respirare meglio: da terra, acqua e luce solare sviluppa ossigeno
* Presentazione degli stomi presenti nella parte inferiore delle foglie indispensabili per la respirazione dell’albero (alcune ipotesi con i bambini).
* Visione di filmati e lettura di libri che illustrano tali processi
* Creazione di cartelloni che illustrano i fenomeni osservati
* Costruzione di alberi tridimensionali

**METODOLOGIA**

* Circle time
* Peer to peer
* Learning by doing
* Gioco libero e guidato

**TEMPI**

da Gennaio a Maggio

**STRUMENTI E MATERIALI**

Materiali naturali raccolti in giardino o al parco (foglie, rami, pigne, ghiande), cestini e contenitori per la raccolta, barattoli, lente d’ingrandimento, metro, pinzetta, forbicina, adesivi bianchi, materiali per la manipolazione, materiale grafico pittorico, Apparecchi audiovisivi: PC – Tablet Stereo -LIM- Materiale di recupero – Libri – Travestimenti – Materiali di facile consumo- Riviste, immagini artistiche- teatrino dei burattini.

**SPAZI**

Sezione, giardino, laboratorio, salone teatro/biblioteca, salone di psicomotricità

**VALUTAZIONE E VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI**

La valutazione degli apprendimenti dei bambini verrà effettuata attraverso osservazioni, conversazioni e verbalizzazione delle esperienze vissute.

**BIBLIOGRAFIA:**

* **L’ALBERO VANITOSO** di Nicoletta Costa**, Emme Edizioni**
* **LE PiU’ BELLE STORIE DELL’ALBERO GIOVANNI** di Nicoletta Costa, Emme Edizioni.
* **COME UN ALBERO** di Maria Gianferrari, Rizzoli editore
* **IL PICCOLO ALBERO RISPETTOSO, Independently published**
* **RESPIRA PICCOLO ALBERO RESPIRA, di A. Boffa, Feltrinelli**

****

**ED. CIVICA**

(TRASVERSALE A TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA)

**AGENDA 2030 -** OBIETTIVO 15 **VITA SULLA TERRA**: PROTEGGERE E FAVORIRE UN USO SOSTENIBILE DELL’ECOSISTEMA TERRESTRE.

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:**

* COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

**SECONDO NUCLEO CONCETTUALE**

**SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ**

CAMPO DI ESPERIENZA COINVOLTO

**LA CONOSCENZA DEL MONDO**

**Traguardi di sviluppo**

* il bambino si pone domande e cerca risposte sull’ambiente, la natura, gli animali, i fenomeni fisici e inizia a comprendere l’importanza del rispetto per il mondo naturale che lo circonda

**ATTIVITA’ PER TUTTI I BAMBINI (3, 4 E 5 ANNI)**

* Giornata nazionale degli alberi (21 novembre): interiorizzazione di filastrocche e canti sugli alberi,
* Visione di brevi video o cartoni animati che illustrano
* Lettura di libri/racconti che presentano le tematiche ambientali;
* Rappresentazioni grafiche;
* Riciclo creativo: costruiamo manufatti utilizzando materiali da recupero;
* Giornata mondiale degli alberi 21 marzo;
* Giornata mondiale della terra (22 aprile): giochi in giardino, rappresentazioni grafiche;
* Forestami;

**METODOLOGIA**

* Circle time
* Peer to peer
* Learning by doing
* Gioco libero e guidato

**SPAZI**

Sezione, Giardino, Laboratorio.

**VALUTAZIONE E VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI**

La valutazione degli apprendimenti dei bambini verrà effettuata attraverso osservazioni, conversazioni e verbalizzazione delle esperienze vissute.

Verranno utilizzate e compilate delle griglie di verifica dei livelli minimi raggiunti.

**PROGETTO DI RELIGIONE *(I.R.C.)***

L’obiettivo principale dell’educazione religiosa nella scuola dell’Infanzia, è quello di dare al bambino una visione globale e coerente della vita. Una vita dotata di senso, grazie a dei punti fermi che generino sicurezza e apertura verso l’altro. L’insegnamento della religione cattolica per coloro che se ne avvalgono offre occasioni per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, aprendo la dimensione religiosa e valorizzandola per favorire la maturazione della persona nella sua globalità.

I traguardi relativi alla religione sono distribuiti nei vari campi di esperienza.

**OBIETTIVI AFFERENTI AL CAMPO DI ESPERIENZA** **IL SE’ E L’ALTRO**

* Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l’insegnamento di Gesù, da cui apprendere che Dio è padre di tutti.
* Scoprire che la Chiesa è la comunità di uomini di donne uniti nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri

**OBIETTIVI AFFERENTI AL CAMPO DI ESPERIENZA IL CORPO E IL MOVIMENTO**

* Riconoscere nei segni del corpo l’esperienza religiosa propria e altrui, per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l’immaginazione e le emozioni.

**OBIETTIVI AFFERENTI AI CAMPI DI ESPERIENZA I DISCORSI E LE PAROLE - IMMAGINI, SUONI, COLORI**

* Riconoscere i segni, feste, preghiere, canti, gestualità, opere d’arte, ascoltare semplici racconti biblici per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

**OBIETTIVI AFFERENTI AL CAMPO DI ESPERIENZA LA CONOSCENZA DEL MONDO**

* Meravigliarsi ed esplorare con curiosità la natura e il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio creatore.

Gli **obiettivi di apprendimento dell’Irc** possono essere raggruppati in tre grandi traguardi formativi

1.Osservare il mondo che viene riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi, dono di Dio creatore.

2. Scoprire la persona di Gesù di Nazareth come viene presentata dai Vangeli e come viene celebrata nelle feste cristiane.

3.Individuare luoghi di incontro della comunità cristiana, l’espressione del comandamento evangelico dell’amore, testimoniati dalla Chiesa.