**ALLEGATO A**

**USCITE DIDATTICHE E LABORATORI CON PERSONALE SPECIALIZZATO ESTERNO**

LA QUALITA’ DELL’ARIA PER LA PROMOZIONE DELLA SALUTE

**ARIA SPORCA – ARIA PULITA**

**Iniziative per sensibilizzare**

* Giornata nazionale degli alberi 21 novembre
* Giornata mondiale del riciclo 18 marzo
* Giornata della terra: 22 aprile

LA QUALITA’ DELL’ARIA PER LA PROMOZIONE DELLA SALUTE

**ARIA SPORCA – ARIA PULITA**

**Iniziative per sensibilizzare**

* Giornata nazionale degli alberi 21 novembre
* Giornata mondiale del riciclo 18 marzo
* Giornata della terra: 22 aprile

LA QUALITA’ DELL’ARIA PER LA PROMOZIONE DELLA SALUTE

**ARIA SPORCA – ARIA PULITA**

**Iniziative per sensibilizzare**

* Giornata nazionale degli alberi 21 novembre
* Giornata mondiale del riciclo 18 marzo
* Giornata della terra: 22 aprile

LA QUALITA’ DELL’ARIA PER LA PROMOZIONE DELLA SALUTE

**ARIA SPORCA – ARIA PULITA**

**Iniziative per sensibilizzare**

* Giornata nazionale degli alberi 21 novembre
* Giornata mondiale del riciclo 18 marzo
* Giornata della terra: 22 aprile

LA QUALITA’ DELL’ARIA PER LA PROMOZIONE DELLA SALUTE

**ARIA SPORCA – ARIA PULITA**

**Iniziative per sensibilizzare**

* Giornata nazionale degli alberi 21 novembre
* Giornata mondiale del riciclo 18 marzo
* Giornata della terra: 22 aprile

LA QUALITA’ DELL’ARIA PER LA PROMOZIONE DELLA SALUTE

**ARIA SPORCA – ARIA PULITA**

**Iniziative per sensibilizzare**

* Giornata nazionale degli alberi 21 novembre
* Giornata mondiale del riciclo 18 marzo
* Giornata della terra: 22 aprile

LA QUALITA’ DELL’ARIA PER LA PROMOZIONE DELLA SALUTE

**ARIA SPORCA – ARIA PULITA**

**Iniziative per sensibilizzare**

* Giornata nazionale degli alberi 21 novembre
* Giornata mondiale del riciclo 18 marzo
* Giornata della terra: 22 aprile

LA QUALITA’ DELL’ARIA PER LA PROMOZIONE DELLA SALUTE

**ARIA SPORCA – ARIA PULITA**

**Iniziative per sensibilizzare**

* Giornata nazionale degli alberi 21 novembre
* Giornata mondiale del riciclo 18 marzo
* Giornata della terra: 22 aprile

LA QUALITA’ DELL’ARIA PER LA PROMOZIONE DELLA SALUTE

**ARIA SPORCA – ARIA PULITA**

**Iniziative per sensibilizzare**

* Giornata nazionale degli alberi 21 novembre
* Giornata mondiale del riciclo 18 marzo
* Giornata della terra: 22 aprile

LA QUALITA’ DELL’ARIA PER LA PROMOZIONE DELLA SALUTE

**ARIA SPORCA – ARIA PULITA**

**Iniziative per sensibilizzare**

* Giornata nazionale degli alberi 21 novembre
* Giornata mondiale del riciclo 18 marzo
* Giornata della terra: 22 aprile

LA QUALITA’ DELL’ARIA PER LA PROMOZIONE DELLA SALUTE

**ARIA SPORCA – ARIA PULITA**

**Iniziative per sensibilizzare**

* Giornata nazionale degli alberi 21 novembre
* Giornata mondiale del riciclo 18 marzo
* Giornata della terra: 22 aprile

Le uscite didattiche, il teatro e i laboratori a scuola con personale specializzato esterno, vengono scelti tenendo conto del POF della scuola e le indicazioni ministeriali per integrare e arricchire il nostro progetto didattico.

Le attività sono destinate a tutti i bambini della Scuola dell’Infanzia, con proposte differenziate a seconda della fascia d’età.

Quest’anno sono state scelte le seguenti attività:

* Visita alla chiesa di Santa Teresina del Bambin Gesù (per i bambini di 5 anni che si avvalgono dell’IRC);
* Uno spettacolo teatrale da svolgersi presso la nostra scuola, a cura di Teatrodaccapo, per i bambini di tutte le fasce d’età;
* 2 laboratori da svolgersi presso la nostra scuola a cura di Artebambini per i bambini di 4 e 5 anni;
* 2 laboratori STEM finanziati dal PNRR per i bambini di 4 e 5 anni;
* Un percorso di Pratica Psicomotoria Aucouturier (P.P.A) per i bambini di 3 anni
* Un’attività di primo soccorso con gli operatori della Croce Rosa Celeste per i bambini di 5 anni;
* 1 uscita didattica a Belgiardino per i bambini di 5 anni.
* 1 uscita didattica al Parco Nord per i bambini di 5 anni.

**I PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA PROPOSTI DALLE DOCENTI DELLA SCUOLA**

L’offerta formativa della nostra scuola si arricchisce con alcune attività che hanno l’obiettivo di creare una progettualità organica e unitaria, attenta ai bisogni del bambino, in contatto con il territorio e aperta alle sfide sempre nuove della società contemporanea.

Tutti questi progetti vengono attuati in modalità di intersezione, laddove è possibile, a piccoli gruppi, per favorire la relazione tra bambini di sezioni diverse e rendere più efficace l’inclusione di bambini con bisogni educativi speciali, valorizzando nel contempo, le competenze professionali e le esperienze pregresse delle insegnanti.

**PROGETTI DELL’AREA LINGUISTICA – COMUNICATIVA**

**(LINGUAGGI VERBALI E NON VERBALI)**

**“MUSICA IN BIBLIOTECA”**

**PREMESSA**:

Il progetto nasce dal desiderio di offrire ai bambini della scuola dell’Infanzia un piccolo spazio dedicato alle storie, ai libri che raccontano la vita, le emozioni, le piccole grandi cose che ci circondano. Si è scelto di unire all’aspetto linguistico/narrativo la dimensione musicale, al fine di offrire una motivazione maggiore all’ascolto delle storie e favorire contemporaneamente l’acquisizione di alcuni concetti ritmici e corporei musicali e stimolare l'ascolto della musica.

**BISOGNI RILEVATI**:

* Bisogno di costruire spazi e tempi di serena condivisione tra bambini e tra bambini e adulti
* Bisogno di motivare all’ascolto
* Bisogno di promuovere e condividere la gioia e l’amore per la lettura a scuola e in famiglia
* Bisogno di svolgere un’attività in intersezione per favorire la socializzazione nel rispetto delle regole comuni e in modo ludico e creativo nella dimensione dei suoni e dei ritmi
* Bisogno di affinare la consapevolezza del sè corporeo
* Bisogno di stimolare la concentrazione

**FINALITA**’

* Comprendere come funziona una biblioteca (prestito);
* Rispettare alcune regole nell’uso del libro.
* Favorire l’autonomia nella scelta dei libri.
* Migliorare la capacità di ascolto e di attenzione
* Migliorare la capacità di rilassamento
* Stimolare l’ascolto musicale
* Migliorare la capacità ritmica

**RISULTATI ATTESI**

Al termine dell’anno scolastico ci si aspetta che:

1. i bambini imparino a familiarizzare con lo strumento libro e con la simbologia attribuita alla biblioteca;
2. le famiglie si sentano maggiormente coinvolte negli aspetti educativi e scolastici;
3. i bambini prestino maggior attenzione ad un racconto e provino piacere nell’ascoltare;
4. I bambini imparino ad apprezzare brani musicali del repertorio classico e non

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**:

Competenza alfabetica funzionale;

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

Competenza multilinguistica

**CAMPI DI ESPERIENZA COINVOLTI**:

**I DISCORSI E LE PAROLE**

TRAGUARDI DI SVILUPPO: “…il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi…Ascolta e comprende narrazioni…si avvicina alla lingua scritta..”

OBIETTIVI FORMATIVI:

* Il bambino sa sfogliare i libri senza sciuparli
* Comprende e rispetta le regole del prestito
* Impara progressivamente a riconoscere i simboli dei diversi generi presenti in biblioteca
* Sa raccontare e interpretare significati attraverso le immagini e le illustrazioni
* Sa raccontare ciò che ricorda di aver letto a casa con i genitori
* Ascolta comprende e utilizza parole e costrutti lessicali nuovi
* Familiarizza con poesie, rime e filastrocche, gustandone la musicalità

**IL SÉ E L’ALTRO**

TRAGUARDI DI SVILUPPO. “…Il bambino sviluppa il senso dell’identità personale; comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta, riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio…”

OBIETTIVI FORMATIVI

* Il bambino esprime gusti, preferenze personali, rispetto ai libri presenti in biblioteca
* Impara gradualmente a scegliere in autonomia senza farsi influenzare dalle scelte dei compagni
* Impara a esprimere le proprie emozioni attraverso le parole

**IMMAGINI, SUONI, COLORI**

TRAGUARDI DI SVILUPPO.

Sviluppa l’interesse per l’ascolto della musica

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale attraverso voce, corpo, strumenti

Sperimenta e combina elementi musicali di base

Comunica esprime emozioni attraverso le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente

OBIETTIVI FORMATIVI

* Riprodurre semplice ritmi con il corpo (mani, piedi, pancia, gambe…)
* Imparare a discriminare nei suoni (archi, fiati e percussioni) colori e timbri diversi
* Stimolare l’attenzione sulle proprie emozioni e vissuti corporei
* Conoscere e ascoltare il glockenspiel per la sonorizzazione delle storie
* Utilizzare il corpo per interpretare diverse proposte musicali (suono lungo, suono corto, suono glissato, suono alto, suono basso)
* Arricchire il lessico musicale rispetto alle proprietà dei suoni: colore, timbro, intensità, altezza, durata

**ALUNNI DESTINATARI**:

Tutti i bambini della scuola a turno.

**TEMPI**:

Da Gennaio a Maggio:

Verranno organizzati incontri mensili con i bambini di ciascuna sezione per il prestito dei libri e 3 incontri per fasce d’età per le letture musicate e sonorizzate

SPAZI: lo spazio teatro e biblioteca della scuola

**METODOLOGIA:**

I bambini di ogni sezione verranno invitati a scegliere un libro, a sfogliarlo e a prenderlo in prestito. Verrà loro consegnato anche un promemoria per la restituzione.

In alcuni momenti dell’anno verranno proposte delle letture musicate e drammatizzate dalle insegnanti in cui i bambini verranno coinvolti con proposte corporee e musicali.

**MEZZI E STRUMENTI**:

Libri presenti nella scuola, libri donati dai genitori, etichette colorate per la catalogazione, ,fotocopie di disegni a colori, teatrino kamishibai, strumenti ritmici, glockenspiel, teli…

**VERIFICA E VALUTAZIONE**:

Osservazione del gradimento delle attività proposte, feedback con le famiglie, rielaborazioni grafico-pittoriche.

**PROGETTI DELL’AREA ARTISTICO-ESPRESSIVA**

**MANI COLORI E FANTASIA**

**PREMESSA:**

*”* L’organizzazione degli spazi diventa elemento di qualità pedagogica dell’ambiente educativo e pertanto deve essere oggetto di esplicita progettazione…” (Indicazioni Nazionali 2012)

**BISOGNI RILEVATI**

Il progetto nasce dall’ esigenza di:

* rendere gli spazi comuni della scuola accoglienti, caldi e ben curati;
* ridurre l’altezza del corridoio con gli addobbi per renderlo armonioso e orientato dal gusto estetico;
* rappresentare la realtà esterna attraverso forme, colori e immagini e artefatti;

**DESTINATARI**:

Tutti i bambini della scuola

**TEMPI**.

Una o più volte la settimana, a seconda delle esigenze, da ottobre a giugno

**SPAZI**:

L’angolo dedicato alle attività grafico pittoriche presente in ogni sezione

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**:

Competenza personale e sociale, capacità di imparare ad imparare;

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

**CAMPI DI ESPERIENZA:**

**IMMAGINI, SUONI, COLORI**

TRAGUARDI DI SVILUPPO

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta; il bambino utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. Impara ad esprimersi liberamente con la pittura superando gli stereotipi che limitano la libera espressione

**IL SE’ E L’ALTRO.**

TRAGUARDI DI SVILUPPO

Il bambino si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise

**IL CORPO E IL MOVIMENTO**

Il bambino matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola

**OBIETTIVI AFFERENTI AI VARI CAMPI**

* affinare il controllo del proprio corpo (camminare e non correre) negli spazi comuni attraverso l'esperienza sensoriale – percettiva;
* imparare a condividere spazi comuni e materiali espressivi;
* utilizzare colori, strumenti e materiali vari per creare artefatti;
* stimolare la creatività;
* sperimentare la pittura e il disegno creativo per rappresentare la realtà circostante;

Il laboratorio di pittura consentirà agli alunni coinvolti di sviluppare il proprio pensiero creativo attraverso attività quali:

* Conversazioni in circle time
* osservazione e descrizione di immagini
* attività di pittura e/o manipolazione di materiali vari
* utilizzo di diversi strumenti grafico pittorici,
* utilizzo di diverse tecniche pittoriche e manipolative
* costruzione di manufatti
* riciclo creativo di materiali

**VERIFICA E VALUTAZIONE**

* Osservazioni sistematiche
* Esposizione degli elaborati prodotti

**ROTOLO, PARLO E CANTO, ECCO A VOI TEATRANDO**

**PREMESSA:**

Il laboratorio teatrale verrà proposto a tutti i bambini e le bambine dell’ultimo anno della Scuola dell’Infanzia

Un laboratorio che si focalizza sul corpo e sul movimento, per accogliere, stimolare, accompagnare, canalizzare le risorse espressive dell’età infantile, in una prospettiva evolutiva.

Giochi psicomotori e pre-coreografici con oggetti transizionali di vario tipo, adatti a tutti – guanti, cappelli, maschere, elementi naturali, teli, carte colorate - si alterneranno a momenti di ascolto dell’altro e di rispecchiamento con la figura adulta di riferimento.

Il progetto si svolgerà da gennaio ad aprile/Maggio con cadenza settimanale. I bambini coinvolti saranno divisi in due gruppi in intersezione e il laboratorio si svolgerà nel salone del Teatro della nostra scuola

**BISOGNI RILEVATI**

* Assumere il controllo corporeo.
* Imparare a stare insieme condividendo un obiettivo comune.
* Riconoscere le emozioni

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**:

Competenza in materia di cittadinanza

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

Competenza multilinguistica;

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

**CAMPI DI ESPERIENZA COINVOLTI**

**IMMAGINI SUONI E COLORI**

TRAGUARDI DI SVILUPPO

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente; inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione

**I DISCORSI E LE PAROLE**

TRAGUARDI DI SVILUPPO

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative

**IL CORPO E IL MOVIMENTO**

TRAGUARDI DI SVILUPPO

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo…

**OBIETTIVI TRASVERSALI AI CAMPI DI ESPERIENZA COINVOLTI**

* Sperimentare un uso creativo dello spazio, del corpo, della voce in relazione ad una storia
* Sviluppo della comunicazione analogica e verbale
* Sperimentare l’uso della mimica corporea per caratterizzare personaggi ed esprimere emozioni in pubblico
* Sviluppo globale dell’espressione teatrale
* Entrare in modo creativo nella dimensione dei suoni e delle parole

**RISULTATI ATTESI**

* Miglioramento della comunicazione
* Favorire l’abilità di sperimentare e di mettersi in gioco
* Rafforzare la capacità di rappresentare una storia
* Miglioramento dell’ascolto e della comunicazione.

**VERIFICA**

* Osservazione sistematica;
* rielaborazioni grafico-pittoriche;
* miglioramento della comunicazione;
* piccole rappresentazioni per i bambini della scuola;
* feedback con le famiglie.

**PROGETTI DI EDUCAZIONE CIVICA**

**PICCOLI CITTADINI CRESCONO**

**PREMESSA**

L’insegnamento- apprendimento dell’Educazione Civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi, a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale della comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri. Nello specifico, il progetto intende favorire nei bambini l'acquisizione di comportamenti adeguati e sicuri sulla strada e sensibilizzarli sull’importanza dell’aiutare gli altri con un percorso sul primo soccorso.

Il progetto si articola in tre momenti- evento della durata di due ore ciascuno.

Nello specifico:

* **Bimbi in Strada**: l’attività proposta in forma ludica dai vigili, si sviluppa in un unico incontro suddiviso in tre parti: lezione in aula in cui vengono fornite nozioni di base sull’ed. stradale; uscita sul territorio nelle adiacenze della scuola per sperimentare sul campo le nozioni acquisite; conclusioni in aula per fare un breve riepilogo dell’esperienza vissuta
* **Progetto Belgiardino** - Con la collaborazione del Comando dei Vigili di via Boeri, Milano, si effettuerà un incontro presso la loro sede che prevede una parte teorica sulle principali regole della strada e il significato di alcuni segnali stradali e un percorso in bicicletta per effettuare un'esercitazione pratica di educazione stradale.
* **Progetto Missione Coraggio** La Croce Rosa Celeste promuove nelle scuole dell’Infanzia un programma per trasmettere la cultura del soccorso già in tenera età. I volontari della Squadra Bimbi con simulazioni, supporti visivi, presidi adatti all’età, avranno il compito di accompagnare i bimbi nel complesso iter formativo che garantisce il successo di questa Missione delicata ma molto gratificante.

**FINALITA’**

L'interiorizzazione di alcune regole fin dalla prima infanzia assumono un significato fondamentale nel percorso di crescita del bambino in qualità di futuro cittadino, consapevole e responsabile, educando fin da piccoli, al rispetto delle norme di sicurezza e di convivenza civile e stimolando l'acquisizione di atteggiamenti corretti verso il prossimo

Il progetto è inserito nel Pof della scuola ed è in linea con il D.M. n°35 del 22/06/2020 ai sensi della legge n. 92/2019 in materia di Educazione civica e degli standard europei

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

Competenza alfabetica funzionale

Competenza in materia di cittadinanza

**COMPETENZE DI ED. CIVICA**

**PRIMO NUCLEO CONCETTUALE: COSTITUZIONE**

Nel primo nucleo concettuale trova collocazione l’ed. Stradale finalizzata all’acquisizione da parte dei bambini di comportamenti responsabili quali utenti della strada ed abituandoli al rispetto delle regole del codice della strada

**SECONDO NUCLEO CONCETTUALE: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ**

nel secondo nucleo concettuale trovano collocazione tematiche riguardanti l’ed. alla salute…

**CAMPI DI ESPERIENZA COINVOLTI**

**IL SÉ E L’ALTRO**

**TRAGUARDI DI SVILUPPO**

È attento alla propria sicurezza e assume comportamenti rispettosi delle regole e delle norme, nella scuola, negli ambienti esterni, per strada (ad esempio, conosce e rispetta i colori del semaforo, utilizza in modo corretto il marciapiede e le strisce pedonali).

**IL CORPO E IL MOVIMENTO**

**TRAGUARDI DI SVILUPPO**

Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, è consapevole dell’importanza di un’alimentazione sana e naturale, dell’attività motoria, dell’igiene personale per la cura della propria salute

**OBIETTIVI AFFERENTI I CAMPI COINVOLTI:**

Le attività legate all’educazione stradale hanno l’obiettivo di far comprendere:

* Che la circolazione di persone, auto, bici, moto è regolata da precise norme da rispettare
* Che ci sono persone preposte a regolare il traffico e sanzionare chi non rispetta le regole stradali
* Educare gli alunni al rispetto delle norme di sicurezza e di convivenza civile, stimolando l'acquisizione di atteggiamenti corretti.

Le attività legate al primo soccorso consentono di:

* Apprendere regole di comportamento etico nei confronti di altri bambini ammalati o infortunati.
* Capacità di chiamare soccorso: le persone di riferimento, la catena del soccorso, il soccorso in ambulanza, il numero 118.
* Apprendere piccole informazioni sulla perdita di conoscenza.
* Conoscere indicazioni generiche relative alla prevenzione di infortuni infantili.
* Sdrammatizzare salendo in ambulanza.

**METODOLOGIA**

* Esercitazioni pratiche in sezione e in giardino;
* Giochi mirati;
* Circle time;
* Percorsi;
* Visita dell’ambulanza.

**TEMPI**

* Giorno: 9 APRILE 2025 BELGIARDINO con i vigili del Comando via Boeri di Milano;
* Giorno: 25 MARZO 2024 MISSIONE CORAGGIO al mattino a partire dalle 10 negli spazi della scuola;
* Giorno: da concordare BIMBI IN STRADA con la collaborazione del Comando dei vigili di Milano.

**ORTO IN CITTÀ**

**PREMESSA**

Il progetto nasce nell’ambito dell’obiettivo 15 dell’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile (Vita sulla terra) e della transizione ecologica. Come già esplicitato nelle Indicazioni Nazionali e nuovi scenari …”occorre far maturare nei bambini e nei giovani un legame imprescindibile con la “casa comune”(la Natura-la Terra), affinché diventino consapevoli dei temi e delle problematiche ambientali. L’intento di questo progetto è di realizzare nella nostra scuola , da parte di tutti adulti e bambini, un approccio inclusivo: il prendersi cura delle piante, degli animali, dei luoghi e delle persone.

L’orto diventa lo strumento per stabilire un corretto rapporto con l’ambiente naturale. Il progetto verrà realizzato nel giardino della scuola dell’infanzia anche con l’aiuto di genitori volontari.

**BISOGNI RILEVATI**

* Il bisogno dei bambini di stare all’aperto e di scoprire l’ambiente circostante (il giardino, la terra).
* Il bisogno di scoprire come da un piccolo seme nasce una pianta che ha bisogno di cure per crescere.

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

Competenza alfabetica funzionale

Competenza in materia di cittadinanza

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

**AGENDA 2030 -** OBIETTIVO 15 **VITA SULLA TERRA**: PROTEGGERE E FAVORIRE UN USO SOSTENIBILE DELL’ECOSISTEMA TERRESTRE.

**SECONDO NUCLEO CONCETTUALE**

**SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ**

CAMPO DI ESPERIENZA COINVOLTO

**LA CONOSCENZA DEL MONDO**

**Traguardi di sviluppo**

* il bambino si pone domande e cerca risposte sull’ambiente, la natura, gli animali, i fenomeni fisici e inizia a comprendere l’importanza del rispetto per il mondo naturale che lo circonda

**OBIETTIVI**

* Sviluppare la consapevolezza sull’importanza del rispetto dell’ambiente circostante, avvicinando i bambini alla natura, ai suoi tempi, ai suoi ritmi e alle sue manifestazioni (attesa dei cicli della natura, la stagioni, l’orto in ogni stagione e cosa piantare nell’orto a Febbraio, Marzo…);
* Eseguire alcune fasi della coltivazione (preparare il terreno, semina, germinazione, raccolta)
* Confrontare diverse varietà di semi e di piante (concetto di biodiversità)
* Potenziare l’area senso-percettiva, le categorie spazio-temporali seguendo i ritmi scanditi dalla natura
* Utilizzare i vari linguaggi: verbale, iconico, sensoriale, manipolativo e fotografico.

**ALUNNI DESTINATARI**

Tutti i bambini della scuola

**RISULTATIATTESI:**

* Riconoscere semi, piante, fiori e frutti
* Cogliere la differenza tra semi, bulbi e piante
* Conoscere alcune parti della pianta
* Potenziare l’area senso-percettiva, le categorie spazio-temporali seguendo i ritmi scanditi dalla natura
* Riconoscere gli attrezzi da giardino (nomenclatura)
* Progettare e saper utilizzare strumenti di misurazione per registrare la crescita delle piante (calendario dell’orto, concetti quali: la luna crescente, la temperatura, l’esposizione solare ecc…)
* Migliorare le competenze sociali
* Costruire un diario dell’orto con i disegni dei bambini e le foto (il ciclo vitale delle piante la classificazione delle piante, degli ortaggi, ecc…).

**TEMPI:**

* Marzo preparazione delle vasche.
* Da Marzo a Maggio/Giugno, 2 volte alla settimana, per fasce di età presenti nelle sezioni.

**FASI DEL PROGETTO**

* Marzo: Preparazione delle serre, semina di ortaggi in piena terra;
* Aprile-Maggio/Giugno: Cura dell’orto in tutte le sue fasi di crescita fino alla raccolta.

**VERIFICA E VALUTAZIONE:**

Per i bambini:

* Osservazioni in itinere;
* Verbalizzazioni e conversazioni…”Vi racconto cosa ho imparato”.
* Compilazione del diario settimanale delle attività nell’orto, registrazione dei dati con foto e video e disegni dei bambini.
* Realizzazione di prodotti/artefatti (una ricetta con i frutti/gli ortaggi dell’orto).

Per gli insegnanti:

* Schede di osservazione e di verifica per il confronto tra ciò che è stato programmato e ciò che è stato realizzato ed accertare l’efficacia educativa.
* Verifica dei punti di forza e di debolezza del progetto nell’ottica di un miglioramento.
* Verifica del gradimento delle attività nell’orto tramite interviste/questionari, disegni, emoji,…).
* Verifica del clima e del grado di coinvolgimento dei partecipanti.

**PROGETTI PER LA CONTINUITA’ VERTICALE**

**CONTINUITÀ SCUOLA DELL’INFANZIA-NIDO**

**MOTIVAZIONI E OBIETTIVI:**

La scuola dell’infanzia Gattamelata accoglie ogni anno i bambini e le bambine provenienti da vari nidi dislocati nelle varie zone della città di Milano. Le sezioni in cui vengono inseriti sono di varie età, pertanto possono avere compagni di 3, 4 o di 5 anni. La progettazione annuale tiene conto delle esigenze e dei bisogni dei bambini che durante questa fascia di vita sono specifici e differenti.

Nei mesi di Maggio e Giugno le docenti della scuola dell’Infanzia contattano le educatrici dei nidi per la richiesta di un colloquio e delle schede di informazioni riguardanti le aree e i livelli di sviluppo raggiunti dai/dalle bambini/e neo iscritti, nelle varie aree (socialità, motoria, linguistica, dell’apprendimento ecc…).

L’obiettivo è quello di stabilire contatti e colloqui, in presenza o in video conferenza, con le educatrici dei nidi di provenienza dei bambini nuovi iscritti per l’inserimento nelle sezioni e per favorire l’integrazione degli alunni di culture diverse e degli alunni diversamente abili.

**RISULTATI ATTESI:**

* Una continuità nido/scuola dell’infanzia centrata sugli aspetti organizzativi (il tempo giornaliero. Lo spazio- evoluzione e fruizione- angoli, atelier, laboratori, centri di interesse al nido e alla scuola dell’infanzia) e sulla costruzione delle relazioni (bambino/pari e bambino/adulti).
* Una continuità centrata sulle competenze (si potrà individuare un campo di esperienza o un ambito/laboratorio per le attività di riferimento in comune tra nido e scuola dell’Infanzia).

**TEMPI:**

Il percorso con i nidi prevede incontri caratterizzati da maggior sistematicità ed organicità nei mesi di Maggio e Giugno.

**FASI DEL PROGETTO-ATTIVITÀ**

FASE 1.confronto e costruzione di un linguaggio comune con i nidi attraverso l’elaborazione di schede di raccolta delle informazioni sulle autonomie (scheda informativa) e competenze acquisite (mappa delle competenze);

FASE 2: realizzazione degli incontri per i colloqui e lo scambio di informazioni. I giorni verranno concordati con le educatrici nei mesi di Maggio/Giugno;

FASE 3. Monitoraggio e verifica del progetto ed eventuale ri-progettazione del percorso (mese Giugno).

**FASI OPERATIVE**

* Contatti iniziali con le coordinatrici e le educatrici dei nidi per la costruzione del percorso di continuità-(schede di passaggio delle informazioni/competenze)Contatti e comunicazioni.
* Costruzione di strumenti per la raccolta delle informazioni inerenti ai livelli di sviluppo raggiunti dai bambini/e modalità on line o in presenza. Incontri con le educatrici per i colloqui finalizzati allo scambio di informazioni.
* Verifica ed eventuale riprogettazione
* Gruppi di lavoro modalità on line o in presenza.

**CONTINUITA’ INFANZIA/PRIMARIA**

**PREMESSA**

Da sempre il passaggio alla scuola primaria è atteso con gioia ed emozione da tutti i bambini: si sentono ormai grandi, vogliono spiccare il volo, ma il cambiamento comporta anche fatica e spirito di adattamento.

Il Progetto nasce con l’intento di accompagnare i bambini nel delicato passaggio dalla scuola dell’infanzia alla scuola primaria, attraverso un percorso di conoscenza degli spazi, delle attività, delle docenti che li accoglieranno nella nuova scuola.

Il progetto verrà attuato dopo aver concordato le date e le modalità di attuazione con le insegnanti della scuola Primaria.

**BISOGNI RILEVATI**:

Il passaggio tra i diversi ordini di scuola è un momento delicato per i bambini. La condivisione di un progetto comune aiuta a rafforzare il senso di continuità di un percorso scolastico unitario.

Realizzare un ponte d’intesa tra la scuola dell’Infanzia e la scuola Primaria, pianificando attività che siano in grado di sostenerli e guidarli verso un’adeguata e rasserenante esperienza conoscitiva.

**FINALITA**’:

Costruire un percorso didattico che favorisca una graduale conoscenza del “nuovo” che renda più sereno il cambio di ordine scolastico.

La continuità didattica ed educativa garantirà maggiore sostegno al processo di apprendimento e una migliore inclusione degli alunni di culture diverse e di quelli con bisogni educativi speciali.

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

**CAMPO DI ESPERIENZA**

**IL SÈ E L’ALTRO**

TRAGUARDI DI SVILUPPO

SVILUPPA IL SENSO DELL’IDENTITÀ PERSONALE; RIFLETTE, SI CONFRONTA, DISCUTE CON GLI ADULTI E CON GLI ALTRI BAMBINI

**OBIETTIVI**

- Favorire un passaggio alla scuola successiva consapevole, motivato e sereno;

- Sviluppare fiducia verso la nuova scuola creando la giusta aspettativa e motivazione;

- Promuovere un atteggiamento resiliente e collaborativo;

- Ritrovare nel nuovo ambiente traccia di esperienze vissute;

- Favorire la collaborazione tra i docenti dei diversi ordini di scuola;

- Favorire la percezione di sentirsi parte di una comunità.

**RISULTATI ATTESI**

* Costruire un clima di serenità per iniziare un nuovo percorso scolastico
* Collaborare con le docenti della scuola primaria per attuare una prima conoscenza della storia degli alunni.

**ALUNNI DESTINATARI**

Il progetto è rivolto ai bambini di 5 anni della scuola dell’Infanzia che frequenteranno l’anno successivo la nostra scuola Primaria.

**TEMPI E FASI DEL PROGETTO**

Ill progetto si svolgerà indicativamente, da Gennaio, e si concluderà con il feedback di Novembre dell’anno scolastico successivo con la seguente scansione temporale:

* Marzo/Aprile: si svolgeranno delle attività preparatorie in sezione con i bambini coinvolti.
* Maggio: i bambini di 5 anni si recheranno presso la scuola primaria per conoscerne gli spazi e per attuare un’attività insieme con gli alunni delle classi quarte.
* Giugno: si terrà un incontro con le insegnanti della Primaria per lo scambio di informazioni utili alla formazione delle future classi prime;
* Novembre/ Dicembre (a.s successivo): incontro di restituzione con le docenti della scuola Primaria.

**METODOLOGIA**

Circle time;

Learning by doing;

Peer to Peer.

**ATTIVITÀ**

* Canti;
* Preparazione di un elaborato grafico-pittorico;
* Visita e conoscenza degli spazi della scuola Primaria

**VERIFICA E VALUTAZIONE**

Colloqui a Novembre/dicembre dell’anno scolastico successivo con le insegnanti delle classi prime della Scuola Primaria per avere un feedback sui progressi degli alunni usciti dalle sezioni della Scuola dell’Infanzia.

**ACCOGLIENZA NUOVI ISCRITTI**

L’accoglienza e l'inserimento dei nuovi alunni nella scuola dell’Infanzia, è vissuto con una forte intensità emotiva sia dai bambini sia dai genitori e talvolta da tutta la famiglia. Le forti emozioni dei nostri piccoli, necessitano di un tempo e di uno spazio giusto con interventi adeguati per riconoscerli e superarli. Le modalità d’inserimento sono adeguate alle esigenze psicologiche dei bambini e delle famiglie.

L'inserimento degli alunni nuovi iscritti avviene gradualmente secondo un calendario concordato con le famiglie in sede di colloquio preliminare. La durata dell'inserimento , di norma è fissata in quindici giorni, ma potrà variare in base a valutazioni condivise dagli esiti del percorso del bambino e alle esigenze della famiglia.

Occorre aiutare il bambino nel distacco dalla famiglia e nell’inserimento/adattamento nel nuovo ambiente scolastico, creando anzitutto un clima sereno e collaborativo con le famiglie e gli alunni.

**RISULTATI ATTESI:**

* Prendere coscienza dell’appartenenza ad un gruppo
* Conoscenza delle insegnanti, dei compagni di sezione e dell’ambiente scolastico
* Raggiungimento del benessere a scuola

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

**CAMPI D’ESPERIENZA**

**IL SÈ E L’ALTRO**

* prendere coscienza dell'appartenere alla sezione e al gruppo, riconoscendo i simboli che li identificano (colore della classe, contrassegno per il proprio armadietto…)
* accettare il distacco dalla famiglia ed affrontare volentieri il nuovo ambiente scolastico.
* promuovere l'autonomia del bambino
* comprendere la necessità di rispettare norme di comportamento e di relazione indispensabili per la convivenza
* usare le parole per esprimere i propri bisogni
* Riconoscere gradualmente le proprie emozioni

**I DISCORSI E LE PAROLE**

* Acquisizione della fiducia nelle proprie capacità di comunicazione e di espressione
* Capacità di ascolto e di rielaborazione
* Prestare attenzione e comprendere i discorsi altrui

**LA CONOSCENZA DEL MONDO**

* capacità di collocare gli eventi nel tempo (ingresso, distacco, routine, attività, uscita da scuola)

**IMMAGINI, SUONI, COLORI**

* Utilizzare le tecniche grafico pittoriche e manipolative
* Usare la voce per semplici canti/filastrocche

**IL CORPO E IL MOVIMENTO**

* Orientarsi nel nuovo ambiente e muoversi con crescente autonomia utilizzando correttamente gli spazi ed i materiali a disposizione
* Curare l'autonomia personale in relazione agli oggetti e all'ambiente
* Partecipazione a giochi di movimento al chiuso e all’aperto

**TEMPI E FASI**

OPEN DAY:

* 9 dicembre 2024: Incontro di presentazione della scuola per genitori interessati a conoscere la nostra offerta formativa.

SCUOLA APERTA

* 13, 16, 20 e 23 Gennaio 2025: Accoglienza dei genitori in orario di funzionamento con visita alla scuola: in ogni sezione si svolgeranno attività didattiche programmate.

MERENDAGIOCO

* 13 maggio 2024: Accoglienza genitori e bambini nuovi iscritti con una drammatizzazione o un canto eseguito dai bambini frequentanti; a seguire merenda in giardino.

INCONTRI CON I GENITORI DEI NUOVI ISCRITTI

* Assemblea e colloqui genitori nuovi iscritti: 16 Giugno

**FORMAZIONE DELLE SEZIONI**

Incontri di intersezione delle insegnanti in Giugno per assegnare agli iscritti le sezioni che potranno accoglierli.

**VERIFICA**

Il Progetto Accoglienza è particolarmente curato da tutte le insegnanti di classe, ogni bambino è accolto, osservato con attenzione ai tempi e ai bisogni personali.

La verifica è in itinere con osservazioni sistematiche.